



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**DISEÑO CURRICULAR,
PROGRAMACIÓN Y
ELABORACIÓN DE
MATERIALES**

Coordinación: Lourdes Armengol Castells
(larmengol@dal.udl.cat)

Año académico 2015-16

Información general de la asignatura

Denominación	DISEÑO CURRICULAR, PROGRAMACIÓN Y ELABORACIÓN DE MATERIALES
Código	12350
Semestre de impartición	Segundo
Carácter	Obligatoria
Número de créditos ECTS	5
Créditos teóricos	0
Créditos prácticos	0
Coordinación	Lourdes Armengol Castells (larmengol@dal.udl.cat)
Horario de tutoría/lugar	Concertar tutoría virtual o presencial
Departamento/s	Anglès i Lingüística
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	<p>Horas de trabajo autónomo para desarrollar los módulos con la ayuda de las tareas que se proponen</p> <p>Módulo 1 - 20 horas Módulo 2 - 30 horas Módulo 3 - 20 horas Módulo 4 - 15 horas Módulo 5 - 20 horas</p> <p>Horas de dedicación para el proyecto del curso Preparación y elaboración de la unidad didáctica - 20 horas</p> <p>Sessiones presenciales (optativas, pero deberían ayudar a valorar y enfocar el trabajo individual) - 5 horas</p>
Modalidad	Nopresencial
Idioma/es de impartición	Catalán Español Inglés
Grado/Máster	Máster en Lenguas Aplicadas
Distribución de créditos	Módulo 1 - 0.6 CA Módulo 2 - 1.2 CA Módulo 3 - 0.8 CA Módulo 4 - 0.6 CA Módulo 5 - 0.8 CA Preparación de la unidad didáctica - 1 CA
Dirección electrónica profesor/a (es/as)	mirun@dal.udl.cat larmengol@dal.udl.cat

Profesor/a (es/as)

MONTSERRAT IRUN CHAVARRIA LOURDES ARMENGOL CASTELLS

Información complementaria de la asignatura

Esta asignatura pretende familiarizar a los participantes con los componentes de la planificación curricular en la enseñanza de lenguas y con las características básicas de la comunicación por medio del lenguaje para que puedan valorar y diseñar materiales para la enseñanza de lenguas.

Objetivos académicos de la asignatura

1. Analizar los distintos componentes de la planificación curricular en la enseñanza de una lengua
2. Describir las características fundamentales de la comunicación oral y escrita
3. Promover el desarrollo de la conciencia lingüística necesaria para aprender y enseñar una lengua
4. Analizar materiales destinados a la enseñanza de una lengua y diseñar materiales nuevos
5. Valorar los procedimientos para gestionar y evaluar una unidad docente

Competencias significativas

TRANSVERSALES

- Capacidad de gestión de la información
- Capacidad para aplicar conocimientos teóricos en la resolución de problemas prácticos
- Capacidad de trabajo en equipo y de resolución de conflictos eventuales
- Capacidad para generar ideas nuevas
- Capacidad de razonamiento crítico

ESPECÍFICAS

- Capacidad para definir, diseñar y evaluar un curso de lengua extranjera

Contenidos fundamentales de la asignatura

Módulo 1. Currículum, programación y unidades didácticas

- 1.1. Definiciones y tipos
- 1.2. Elementos de las programaciones
- 1.3. Competencias y contenidos de las programaciones

Módulo 2. Destrezas relacionadas con el lenguaje oral

- 2.1. La lengua hablada
- 2.2. La enseñanza de la lengua hablada
- 2.3. La enseñanza de la comprensión oral

Módulo 3. Destrezas relacionadas con el lenguaje escrito

- 3.1. Los procesos de la lectura y la escritura
- 3.2. Características de los lectores y escritores efectivos
- 3.3. Análisis de actividades de lectura y de escritura

Módulo 4. Conciencia lingüística

- 4.1. Conceptos clave en la enseñanza y el aprendizaje de la gramática
- 4.2. Conceptos clave en la enseñanza y el aprendizaje del vocabulario
- 4.3. Análisis de actividades de gramática y de vocabulario

Módulo 5. Diseño y evaluación de una unidad didáctica

- 5.1. Consideraciones generales para diseñar una unidad didáctica
- 5.2. Programación de una unidad didáctica
- 5.3. Evaluación de una unidad didáctica

PROYECTO DEL CURSO: Preparación y elaboración de una unidad didáctica

Ejes metodológicos de la asignatura

La asignatura se basa en un aprendizaje basado en una tarea final donde el alumnado tiene un objetivo final muy claro donde se pone en práctica todo lo que ha aprendido en los diferentes módulos. Así pues, la metodología está basada en el alumnado que ha de investigar a partir de las actividades propuestas en los diferentes módulos (ver sección de actividades) para ser capaz de diseñar una unidad didáctica para un grupo concreto de alumnos.

Las dudas que surjan en el desarrollo de los módulos se resolverán de forma cooperativa gracias al uso del fórum como herramienta digital para promover la cooperación.

Plan de desarrollo de la asignatura

MÓDULO	PRINCIPIO	ACTIVIDADES (horas de dedicación, semanas activas y fechas de entrega)	FINAL DEL MÓDULO
Módulo 1	20 febrero	<i>Sesión presencial introductoria 20 de febrero</i> Módulo 1. Curriculum y diseño de asignaturas (20 h.) Semanas 1 y 2 (20 febrero - 7 marzo)	7 de marzo
Módulo 2	7 marzo	Módulo 2. Destrezas relacionadas con el lenguaje oral (30 h.) Semanas 3, 4, 5 i 6 (7 marzo - 4 abril) <i>Sesión presencial de seguimiento 1: 2 de abril</i>	4 de abril
Módulo 3	4 abril	Módulo 3. Destrezas relacionadas con el lenguaje escrito (20 h.) Semanas 7 y 8 (4 a 18 abril)	18 de abril
Módulo 4	18 abril	Módulo 4. Conciencia lingüística (15 h.) Semanas 9 y 10 (18 abril al 2 mayo)	2 de mayo
Módulo 5	2 mayo	Módulo 5. Diseño y evaluación de una unidad didáctica (20 h.) Semanas 11 y 12 (2 al 16 mayo)	16 de mayo
PROYECTO	16 mayo	PROYECTO DEL CURSO: Preparación y elaboración de una unidad didáctica (20 h.) Semanas 13 y 14 (16 al 30 mayo) <i>Sesión presencial de seguimiento 2: 28 de mayo</i>	30 de mayo

Sistema de evaluación

Porcentajes asignados a los componentes del curso

Actividades del Módulo 1 (20 horas)	15%
Actividades del Módulo 2 (30 horas)	20%
Actividades del Módulo 3 (20 horas)	15%
Actividades del Módulo 4 (15 horas)	15%
Actividades del Módulo 5 (20 horas)	15%
PROYECTO DEL CURSO (20 horas)	20%

Consideraciones complementarias para superar satisfactoriamente el curso

Los participantes deberán llevar a cabo todos los módulos y el proyecto del curso.

Los participantes deberán obtener, como a mínimo, un aprobado en el 'Proyecto del curso.'

Bibliografía y recursos de información

- Brown, G & G. Yule (1983) *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cots et al. (2007) *La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas*. Barcelona: Editorial Graó.
- Nunan, D. (ed) (2003) *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw Hill.
- Nunan, D. (2004) *Task-Based Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Nussbaum, L. & Bernaus, M. (Ed.), 2001, *Didáctica de las lenguas extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria*. Síntesis Educación.
- Ur, P. 1996. *A Course in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Zabala, A. & Arnau, L. (2007) *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Editorial Graó.